



## Photoshop pour photographes

### TITRE DU STAGE :

Photoshop pour les photographes, en complément avec l'usage de Lightroom

### TYPE DE STAGE :

Formation technique, fonctionnalités de Photoshop pouvant compléter les limites de Lightroom

### FORMATEURS :

Yves Chatain – Consultant Formateur (44200 Nantes)

Tél. : 06 80 02 11 63 – Mail : yves\_chatain@mac.com - Postproduction avec Lightroom et Photoshop

### OBJECTIFS :

Réaliser des retouches et améliorer des images au-delà des fonctionnalités de Lightroom

### PUBLIC CONCERNE :

Photographe professionnel, débutant et confirmé. Chef d'entreprise, micro-entreprise, conjoint-collaborateur, employé et ouvrier qualifié.

### DUREE ET LIEU :

2 journées ou 16 heures – Studio Fougeirol 2 grande Rue 07800 Beauchastel

### CONTENU ET METHODES PEDAGOGIQUES :

Le détournage, les calques et masque, la retouche spécifique et les réparations d'images photographiques. Pédagogie active alternant théorie pour l'apport des connaissances et de méthodes, mise en situation concrètes et exercices pratiques

### MOYENS PEDAGOGIQUES ET MATERIEL UTILISES :

Ordinateurs – Vidéoprojecteur – Appareils numériques – Support sous forme de captures numérique (vidéo) des explications projetées à l'écran - Classeur pédagogique remis à chaque stagiaire

### PRE-REQUIS :

Produire des images avec Lightroom et avoir des besoins de retouche ou détournage, photomontage etc., qui ne sont pas possibles dans Lightroom.

### EVALUATION DE FIN DE STAGE :

Etude de cas individuelle en fin de formation

### ATTESTATION DE FIN DE STAGE :

Remise le dernier jour, attestation de fin de formation et certificat de réalisation

SARL Claude Fougeirol – 2 grande rue – 07800 BEAUCHASTEL – Tél. 06 80 38 18 18

E-mail : [contact@fougeirol.fr](mailto:contact@fougeirol.fr) – Site Internet : [www.fougeirol.com](http://www.fougeirol.com) APE 7420Z

PAIEMENT : RETARD 1,3% PAR MOIS – ANTICIPE ESCOMPTE 0 – TVA acquittée sur les débits – RCS AUBENAS 443 497 300 – Siret 443 497 300 00014  
Acceptant le règlement des sommes dues par chèques libellés à son nom, en qualité de membre d'un Centre de Gestion Agréé par l'Administration Fiscale.  
SARL au capital de 7500 € locataire gérante des Ets Claude Fougeirol – N° déclaration d'activité : 82070032107

## CONTENU :

1er jour : 8 h 30 -12 h 30 / 14 h 00-18 h 00

### Matin :

Espace de travail et interface :

- Comprendre l'interface et le moduler à son usage
- Espaces de travail, construire son ou ses espaces adaptés(s) à la production.

Détourage de Photos (Portraits ou objets) :

- Outils de sélection
- Masques et calques
- Sélectionner et masquer (module de détourage)
- Améliorer les contours de sélections (cheveux, poils, feuillages etc.)

### Après-midi :

Photos de groupes – Changement des têtes de personnes :

- Montage des images choisies dans des calques
- Ajustement des images (déplacement de camera) et de valeurs (expositions différentes)
- Positionnement de masque occultant (peinture en blanc pour faire apparaître les têtes de remplacement)
- Positionnement de masque développant (peinture en noir pour retirer une mauvaise attitude par apparition de celle du dessous)

Portrait – Retouche de la peau - gestion des ombres et lumières :

- Analyse des images, corrections des blessures et autres rayer ou poussières
- Méthode d'adoucissement de la peau sans en faire une poupée de porcelaine (Méthode de séparation de fréquences)
- Méthode de clarté et/ou Texture via filtre Camera Raw
- Ajout de points de lumières, vignettage, Ombres et lumières

2e jour : 8 h 30 -12 h 30 / 14 h 00-18 h 00

### Matin :

Montage de panoramiques de personnes :

- Méthode pour le blanchiment du fond des sujets
- Sélections automatisées, retouches au pinceau, validation
- Masquage et intégration sur fond blanc
- Positionnement des ombres par récupération sur l'origine.
- Enregistrement du fichier
- Création de script d'action pour améliorer le temps du process
- Regroupement des photos du panorama.
- Ajustement sur le format choisi par duplication
- Étalement des sujets
- Validation et intégration du texte de légende

- Regroupement des panoramiques sur un format photo ? (Limitation frais d'impression)

#### Création de pages d'albums :

- Préparation de formes de mise en page dans PS
- Mise en place de zones d'images
- Positionnement des images dans les zones
- Préparation de mises en page dans Lightroom (en référence à PS)

#### Après-midi :

##### Équilibrage des couleurs de peau :

- analyse de l'image
- déterminer la couleur à modifier (prélever)
- peindre sur le sujet la couleur seule (Méthode de peinture et méthode du filtre Camera Raw)

##### Signer ses photos :

- Signature de séries et/ou Positionnement de filigrane (via Lightroom) - Préparation dans Photoshop
- Signature à l'image (analyse du bon positionnement, bonne couleur etc.)

##### Fonds perdu et reconstructions et matières manquantes :

- Créer du fond perdu sur une image
- Comprendre et mettre en pratique « Contenu pris en compte » dans ses divers usages.